

Livingston Izabal 31 de Julio de 2018
Informe 07 -2018

Licenciado:
Juan Alberto Monzón Esquivel
Vice-Ministro de Cultura
Su Despacho.

Estimado Licenciado Monzón:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades mensuales conforme a lo estipulado en el **Contrato administrativo por servicios técnicos número 667-2018**. Aprobado mediante el **Acuerdo Ministerial numero 33-2018**. Correspondiente al mes de Julio del presente año y para el cobro de mis honorarios estoy presentando la **Factura Serie "C" numero 158**.

Actividades realizadas:

- a) Recorrido con los niños de la escuela Justo Rufino Barrios a la instalación del Museo Garífuna acompañados de su maestro Armando Parham.
- b) Actividad con los niños y niñas de tercer grado del colegio Dr. Juan José Arévalo Bermejo en hacer los números de diez en diez hasta llegar a cien.
- c) Taller sobre utensilios de cocina garífuna a estudiantes de sexto grado primaria de la escuela Justo Rufino Barrios.
- d) Elaboración de material didáctico los días 6 y 13 de julio en la oficina de la Sede Fomento y Salvaguarda de la Cultura Garífuna.
- e) Reunión y revisión de contenido con la coordinadora Aime Enriquez Bermudez en la Sede Fomento y Salvaguarda de la Cultura Garífuna, para los talleres de lectoescritura garífuna impartidos en el mes de julio en la Escuela Oficial Urbana Para Varones Justo Rufino Barrios.
- f) Elaboración y redacción de informe mensual del mes de junio de 2018.

Resultados obtenidos:

- a) Conocimiento sobre trajes, utensilios, historias e instrumentos musicales de la cultura garífuna.
- b) Conocer la numeración garífuna en escritura, lectura y pronunciación, con materiales elaborados para un aprendizaje eficaz como estudiantes del nivel primario.
- c) Que los niños y las niñas conozcan el nombre y el funcionamiento de cada uno de los utensilios que se utilizan en la cocina garífuna.
- d) Utilizar las metodologías interactiva y participativa en todas las escuelas donde se imparten los talleres de idioma garífuna implementando el uso de material didáctico.
- e) Corregir posibles errores del contenido de lectoescritura garífuna, para obtener un mejor resultado.
- f) La entrega de un trabajo realizado con eficacia a través de informes mensuales trabajados en la Sede Garífuna.

F.


LUCIANA LEONARDO NORALES



Vo. Bo.


Lic. Manuel Raxuléi Ambroeto
Director Técnico de Diversidad Cultural
Dirección General de Desarrollo Cultural y
Fortalecimiento de las Culturas
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES